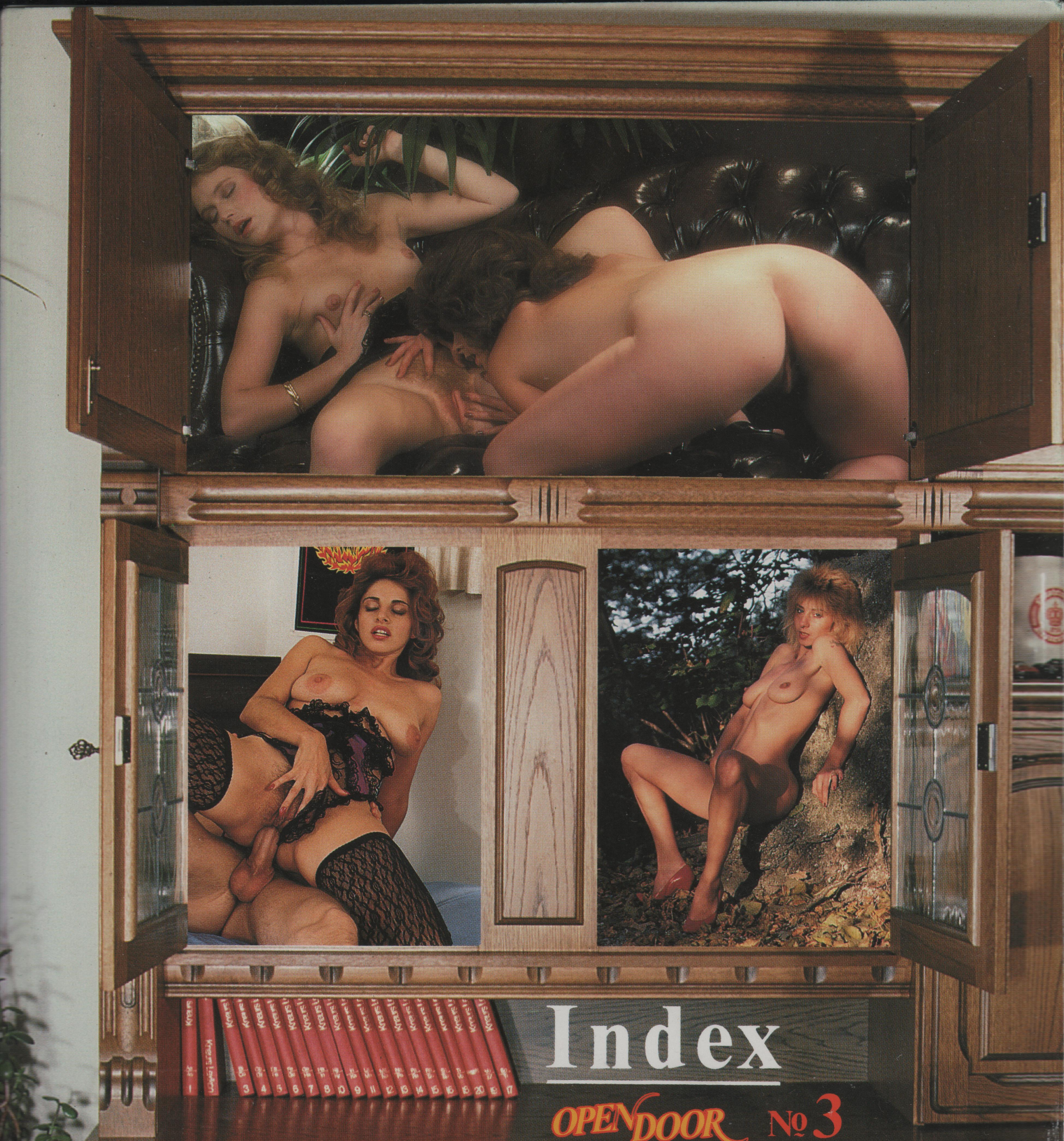
OPEN DOOR

№ 3



Index

OPENDOOR Nº 3

Impressum:

Herausgeber, Verlag:

Staviss, Foto-, Film-
& Videoproduktion
Zollstrasse 87
FL-9494 Schaan

Alleinvertriebsrechte:

D-ZBF-Vertrieb GmbH
Schossbergstr. 23
6200 Wiesbaden-
Schierstein

NL-Calvista International B. V.
Ab. v. Beyerenstraat 23
3043 JA Rotterdam

OPEN DOOR

3

Haben auch Sie Spaß an heißem Sex, dann treten Sie ein: Diese Tür steht Ihnen immer offen!

If you too enjoy hot sex, step right in. This door is always open for you!

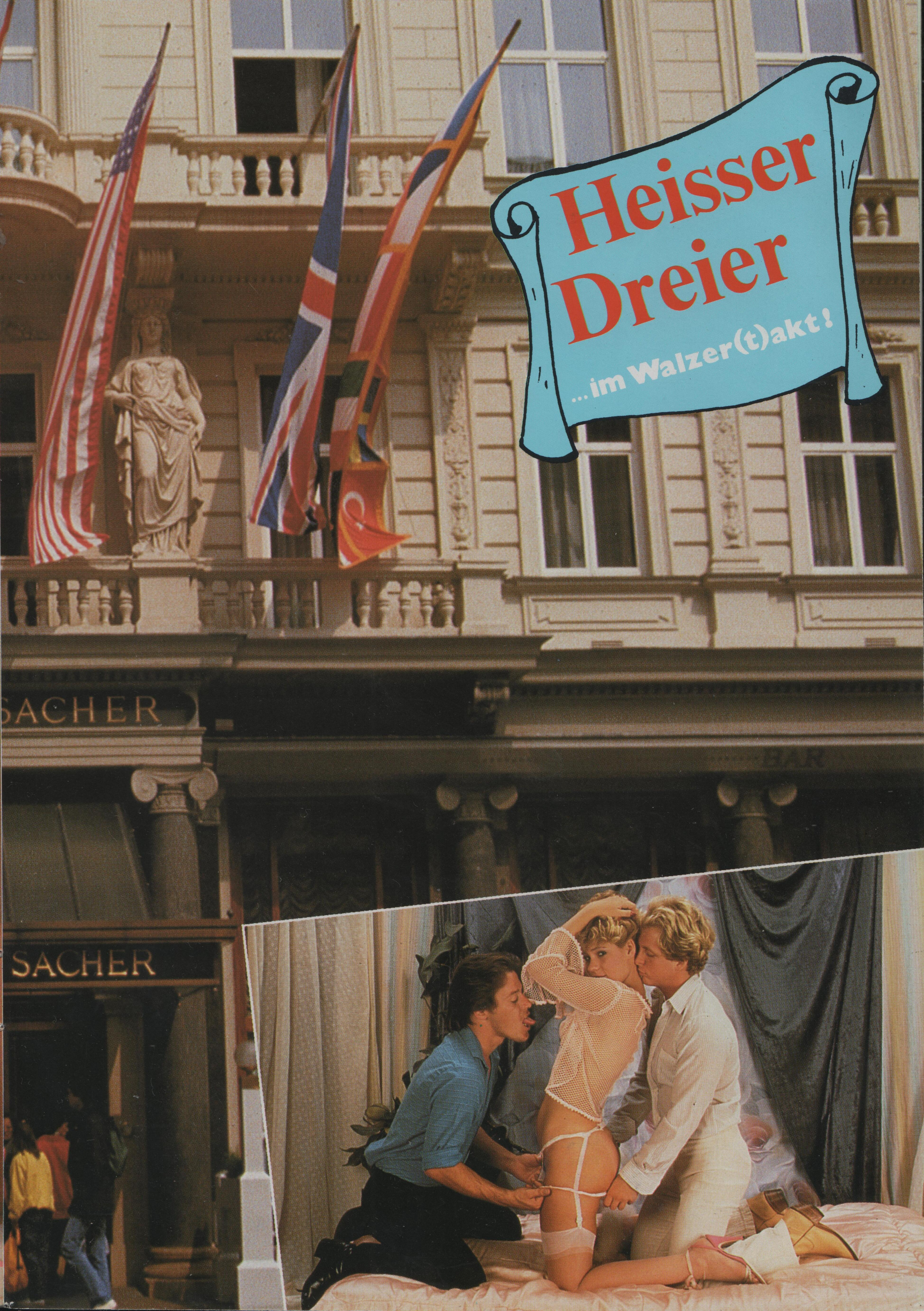
Si vous aimez aussi les bonnes parties de jambes en l'air, alors entrez donc! Cette porte vous sera toujours ouverte!

Indien ook U trek heeft in hete sex, dan moet U binnenkomen! Deze deur staat altijd voor U open.

HOTEL S
CAFE
HOTEL

Heisser Dreier

…im Walzer(t)akt!


SACHER
SACHER
BAR

Mark und Beat haben von einem Freund erfahren, daß Susan so richtig schwanzgeil ist.
Das geile Luder kann nie genug bekommen. So überrumpeln sie Susan in ihmrem Hotel und kommen gleich zur Sache.

Mark and Beat have discovered from a friend that Susan really gets off on giving blow-jobs.
The horny devil can't get enough of it. So they decide to surprise her in her apartment and get down to business straight away.

Mark et Béat ont appris d'un ami que Susan raffole vraiment de la chopotte.

La salope n'en a jamais assez, paraît-il; aussi nos deux compères atterrissent-ils dans l'appartement de Susan. Ils passent directement au con. . . cret.

Mark en Beat hebben van een vriend horen vertellen dat Susan op dikke lullen pas goed begint te geilen.

Het geile loeder krijgt er gewoon niet genoeg van. Ze overrompelen Susan in haar woning en winden er geen doekjes om.

Susan ist leidenschaftliche Bläserin und braucht einfach zwei Schwänze, damit sie alles in Mund und Scheide spüren kann.

Susan adores sucking an really needs two cocks at once so that she can feel the sensation in her mouth and her pussy at the same time.

Susan est une suceuse hors pair, et il lui faut bien deux queues pour s'en sentir mettre plein la bouche et le con.

Susan is een hartstochtelijke pijpster en met minder dan twee lullen moet je er niet aan beginnen: ze neukt alleen met volle mond en kut.

„Komm lass uns mal die Rollen tauschen," meint Beat, „sie soll mir auch mal an meinem Rohr saugen!"

„Let's swap roles now", suggests Beat, „I want her to suck my tool as well!"

„Viens, échangeons les rôles", suggère Béat, „il faut qu'elle me pompe elle aussi un peu le noeud!"

„Kom, draaien we de rollen eens om", oppert Beat, „ik wil ze ook eens aan mijn pik voelen zuigen".

„Oh, ja super, du machst das wunderbar," stöhnen die Beiden im Chor und ficken drauflos, daß die Matratze quietscht.

„Yeah great, you're really fantastic at this", exclaim the two guys in unison, and start to screw away until the mattress groans under the strain.

„Oh, c'est fantastique, t'es une championne", gémissent en choeur nos deux compères, en baisant avec une telle frénésie que le matelas semble en râler.

„Oh ja, prachtig, je doet dat gewoonweg verrukkelijk", kreunen beiden in koor en neuken er zo hard op los dat de matras begint te piepen.

„Ja, saug ihn“, schreit Beat, „ich glaube ich explodiere gleich!“ Mark wird durch das Gestöhne von Beat so erregt, daß seine geballte Ladung auf Susan's geiles Hinterteil spritzt.

„Yeah, suck away,“ cries Beat's groans get Mark so turned on that his pent-up load spurts out all over Susan's cute little arse.

„Oui, suce-le", hurle Béat, „je crois que je vais exploser!"
Mark est tellement excité par les gémissements de Béat qu'il éjecte sa carge sur le rondelet petit cucu de Susan.

„Ja, zuigen, zuigen moet je", roept Beat, „ik voel dat ik ga ontploffen!"
Door het gekreun van Beat geraakt Mark zo opgewonden dat zijn gebalde lading op Susans geile achterwerk uiteenspat.

Susan dreht sich um, weil sie Mark den restlichen Sperma ablecken will. Diese Stellung nützt Beat aus und rammt seine aufgeschwollene Lanze in ihr überschwemmtes Loch.

Susan turns over to lick up the rest of Mark's cream. Beat takes advantage of this position to ram his swollen shaft into her oozing orifice.

Susan se retourne, car elle désire laper ce qui reste de foutre à Mark: position dont Béat profite sur-le-champ pour enficher son braquemart tout gonflé dans la moule toute ruisselante.

Susan draait zich om om bij Mark de spermarestjes aft te likken. Die houding buit Beat ten volle uit om zijn vervaarlijk gezwollen lans in haar doorweekte gat te rammen.

Zwei wilde Stösse und schon schießt Beat seinen Saft über Susan.

Just two wild thrusts and Beat is shooting his juice all over Susan.

Deux bon coups, et voilà Béat qui se répand en jus crémeux sur Susan.

Twee wilde stoten en daar spuit Beats sap al over Susan heen.

She's riding them both so frantically and lustfully that their pricks soon feel as if they're on fire Craving even more sperm, Susan sucks away at one of their pricks, hoping it'll soon spurt again.

Sie reitet beide so wild und geil, dass ihnen schon bald der Stengel glüht. Voll Verlangen nach noch mehr Sperma saugt Susan an einem Schwanz in der Hoffnung, dass er gleich wieder überfliesst.

Elle les chevauche tous deux si fort et si frénétiquement que bientôt les deux quéquettes sont de nouveau au rouge incandescent. Pleine de désir d'encore un peu de foutre, elle suce l'une des saucisses dans l'espoir qu'il en sortira encore un peu de moelle.

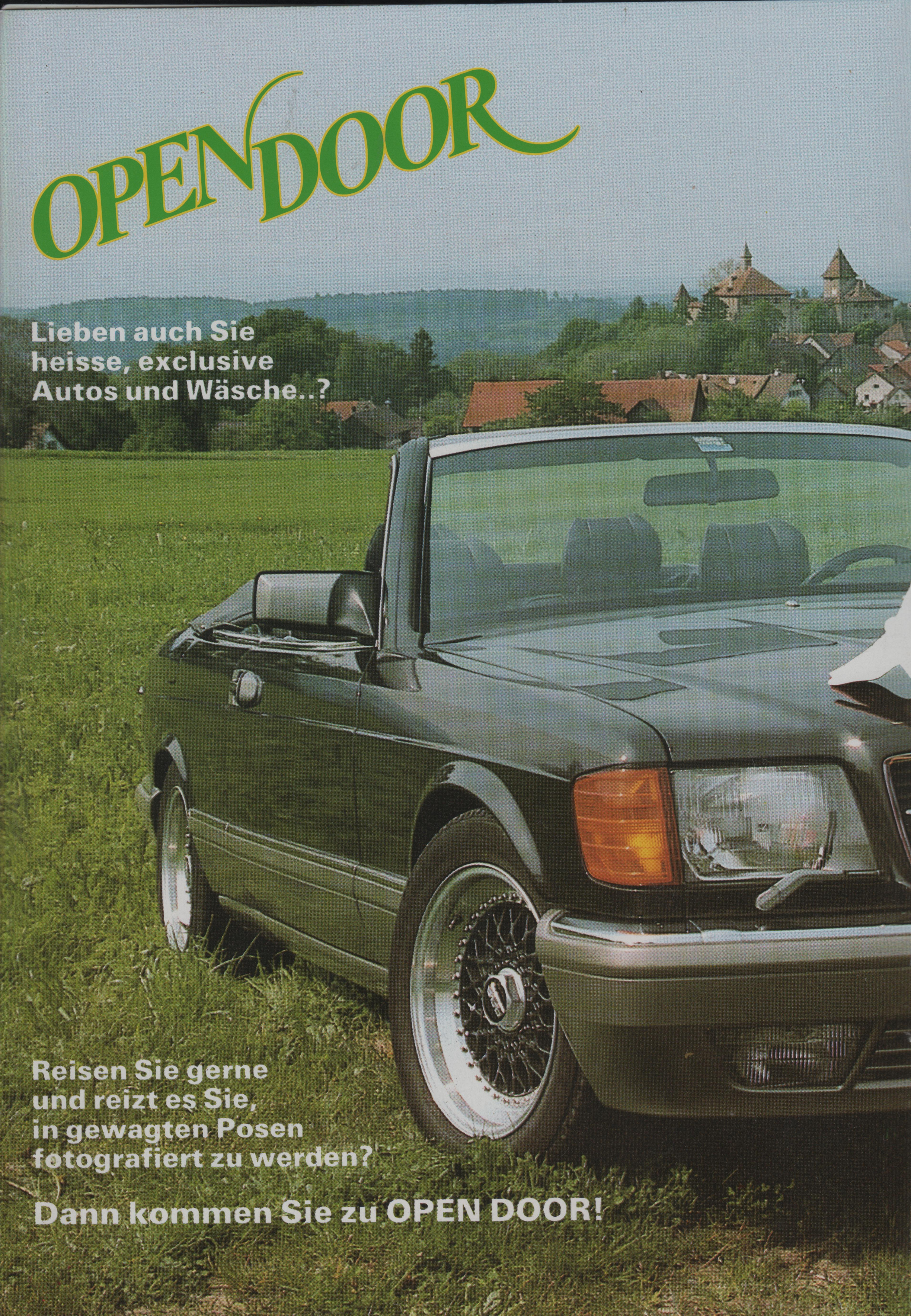
Zij bespringt beiden zo wild en geil dat hun piemels er rood van uitslaan. In een ontembare begeerte naar nog meer sperma begint Susan aan een lul te zuigen in de hoop dat er onmiddellijk een nieuwe stroom zal toeschieten.

Und ob, mit lautem Gestöhn kommen beide auf einmal. Susan ist voll befriedigt und schliesst erschöpft die Augen.

And then suddenly they both start groaning loudly and come at the same time. Susan's now fully satisfied and shuts her eyes in exhaustion.

Et voilà, en un cri unique, les deux compères éjectent à l'unisson. Susan est toute contente; épuisée, elle ferme les yeux.

En daar, met een luid gekreun komen beiden plots en samen klaar. Susn heeft haar bekomst; bevredigd maar uitgeput sluit ze haar ogen.


OPEN DOOR
Lieben auch Sie heisse, exclusive Autos und Wäsche..?
Reisen Sie gerne und reizt es Sie, in gewagten Posen fotografiert zu werden?
Dann kommen Sie zu OPEN DOOR!

gesucht! Girls

Hier könnten Sie stehen und
Ihre volle Schönheit entfalten,
denn OPEN DOOR sucht ständig
attraktive & sexy Girls ab 18
und bezahlt auch noch gut dafür!
Falls Ihre Freundin
oder Ihr eigener
Partner mitmachen
möchten, können
wir auch
darüber
reden!

Ein Gespräch
lohnt sich
bestimmt.

Schriftliche
Bewerbungen
mit einigen
Ganzfotos
senden Sie bitte an
nebenstehende Adresse:

staviss
FOTO FILM
& VIDEO - PRODUKTION
Zollstrasse 87
FL-9494 Schaan

VISTA Video
VISTA Video
STARRING
Rocco Siffredi
Deidre Holland
Dyana Lauren
Deborah Wells
Tracey West
Skye Blue
Randy West
Rex Morrison
Tim Lake
Sierra
Flame
Meo
ROCCO SIFFREDI
BEST AWARD OF CANNES '93
WPINK TV
TEIL 4
Auf der Bühne wird gevögelt!
VISTA Video
WPINK TV

Teil 4
im Handel
voraussichtlich
ab Dezember 93

TEIL 4

Auf der Bühne wird gevögelt!

WPINK-TV ist in Amerika eine erfolgreiche Erotik-Show. Daß aber über den Bildschirm auch gevögelt und geleckt wird, ist eher eine Seltenheit. Unser Sender hat es fertiggebracht, die allerbesten Pornodarsteller aus Deutschland, Italien, Holland, USA und sogar aus Polen unter Vertrag zu bringen. Mit dieser Zusammenstellung der schönsten Darstellerinnen, der geilsten Hengste aus der ganzen Welt und den schärfsten Aufnahmen ist unser Film in Amerika zu einem Riesenerfolg geworden. Wer Teil 1 - 3 kennt, der weiß, wovon wir reden.

Diese Cassette darf Jugendlichen unter 18 Jahren weder verkauft noch in irgendeiner anderen Form zugänglich gemacht werden. Unerlaubte Kopie und nicht genehmigter Verleih und sonstige vertragswidrige Nutzung werden zivil- und strafrechtlich verfolgt.

© Copyright by Staviss GmbH, Zürich

staviss
FOTO FILM
& VIDEO - PRODUKTION

Eigentalstr. 1
CH-8309 Nürensdorf

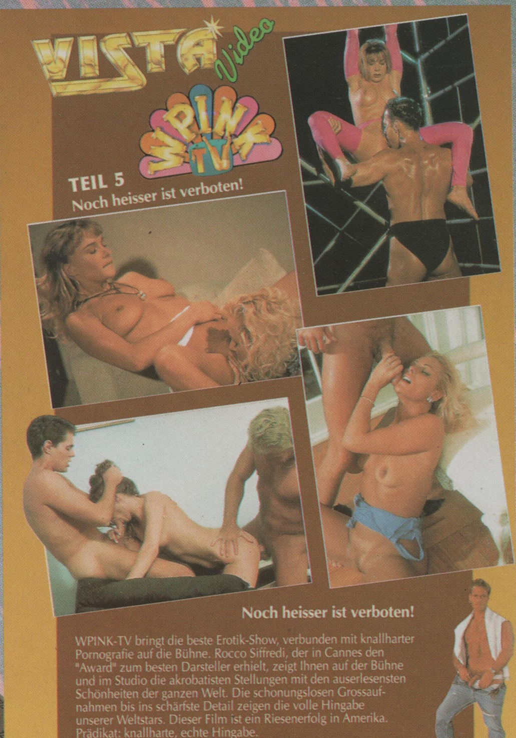
...und wieder eine geile
STAVISS-Produktion, die auch Sie
sich nicht entgehen lassen sollten !

präsentiert:

Ein Sex-Feuerwerk der Superlative

Porno pur in allen nur erdenklichen Variationen und ohne Tabus

VISTA Video
Nicole London
Deidre Holland
Monique
Tim Lake
Randy West
John Silkwood
Johnny Prober
Brigitte Monroe
Franco Armani
Debi Diamond
Britt Morgan
Deborah Wells
Rocco Siffredi
STARRING
ROCCO SIFFREDI
BEST AWARD OF CANNES '93
WPINK TV
TEIL 5
Noch heisser ist verboten!
90 MIN
Deborah Wells



VISTA Video

WPINK TV

TEIL 5
Noch heisser ist verboten!

Noch heisser ist verboten!

WPINK-TV bringt die beste Erotik-Show, verbunden mit knallharter Pornografie auf die Bühne. Rocco Siffredi, der in Cannes den "Award" zum besten Darsteller erhielt, zeigt Ihnen auf der Bühne und im Studio die akrobatisten Stellungen mit den auserlesensten Schönheiten der ganzen Welt. Die schonungslosen Grossaufnahmen bis ins schärfste Detail zeigen die volle Hingabe unserer Weltstars. Dieser Film ist ein Riesenerfolg in Amerika. Prädikat: knallharte, echte Hingabe.

Diese Cassette darf Jugendlichen unter 18 Jahren weder verkauft noch in irgendeiner anderen Form zugänglich gemacht werden. Unerlaubte Kopie und nicht genehmigter Verleih und sonstige vertragswidrige Nutzung werden zivil- und strafrechtlich verfolgt.

© Copyright by Staviss GmbH, Zürich

Teil 5 im Handel
voraussichtlich ab
Januar 94

CH
countach S
OPEN DOOR

OPEN DOOR **Girls** OPEN DOOR

WANTED

Hier können Sie
stehen, denn
OPEN DOOR sucht
attraktive & sexy
Girls ab 18

Lieben auch Sie heiße,
exclusive Autos und
Wäsche? Reisen Sie
gerne und reizt es Sie,
in gewagten Posen
fotografiert zu werden?
Dann kommen Sie zu
OPEN DOOR!

.. schriftliche
Bewerbungen
mit einigen
Ganzfotos
senden Sie bitte an
nebenstehende Adresse:

staviss
FOTO FILM
& VIDEO – PRODUKTION

Zollstrasse 87
FL-9494 Schaan

A ♣

SEX

Peter
&
Cindy

AC/DC
D
D
D
D
B
K
K
A
A
K
8

A ♣

POKER

AC/DC
HIGHWAY TO HELL

Peter hat beim Kartenspielen verloren und muss sein letztes Kleidungsstück fallen lassen. Cindy wird bei diesem Anblick scharf, streichelt zärtlich seine Hoden, züngelt an seiner Eichel und stülpt ihre feuchten Lippen darüber um die steifgewordene Lanze in ihrer Kehle zu spüren.

Peter has lost at cards and has had to take off his last piece of clothing. Cindy really gets turned on at the sight of him. She begins to gently caress his balls, licking the tip of his prick and slipping her moist lips over it to get the feel of his stiff shaft in her throat.

Peter a perdu aux cartes: il doit laisser tomber le dernier vêtement qui couvrait sa nudité.
A ce moment, Cindy s'allume, et lui caresse lenteles burnes, titille doucement le gland de sa langue puis y referme ses lèvres, avalant goulûment le raide braquemart jusqu'au gosier.

Peter heeft met kaarten verloren en dus moet ook zijn laatste kledingstuk uit.
Bij die aanblik wordt Cindy pas goed heet: ze streelt zacht over zijn teelballen, likt aan zijn eikel en neemt hem tussen haar vochtige lippen om de stijfgeworden lans tot in haar keel te voelen prikken.

„Ah, mir wäre fast der Schuss abgegangen," stöhnt Peter. Er muss sich beherrschen und dreht Cindy auf den Rücken, um an ihren warmen Schamlippen zu züngeln bis der heisse Saft aus ihrer Grotte fliesst.

„Aah, I almost came", groans Peter. But he manages to control himself, turns Cindy over onto her back and starts to lick the warm lips around her pussy until her hot juice begins to flow.

„Ah, le coup était presque parti!" gémit Peter. Il réussit àase contenir, et tourne Cindy sur le dos pour lui caresser de la langue ses chaudes petit lèvres jusqúà ce que le nectar chaud commence à s'écouler de sa grotte.

„Aah, nog even en het schot was afgegaan", steunt Peter. Hij moet zich danig beheersen en draait Cindy op haar rug en bewerkt haar warme schaamlippen met zijn tong tot het geilhete sap uit de holte vloeit.

„Ich halte es nicht mehr aus, komm bums mich, stoss tief in meine Fotze!“

„I can't stand it any longer, screw me, penetrate deep into my pussy!“

„Je n'y tiens plus, vient, tringle-moi, bourre-moi la connasse, bordel de merde!“

„Ik hou het niet meer uit, kom neuk me, ram hem in mijn kut!“

HIGHWAY TO HELL

Er knetet an ihren vor Geilheil steif gewordenen Brüsten herum und stösst zugleich in wildem Takt.

Using his hands to fondle her rock-hard breasts, he wildly thrusts his cock in and out of her cunt.

Il lui mordille les tétons, raidis sous l'effet de l'excitation, tout en la triquant sauvagement.

Hij kneedt haar van pure geilheid hard geworden borsten en begint gelijktijdig en wild-ritmisch te stoten.

HIGHWAY TO HELL

„Jaaah, es kommt mir," wimmert Peter und spritzt in zuckenden Stössen seinen klebrigen Liebessaft auf Cindy's Busen, „ich finde das so geil, auf deine Titten zu spritzen".

„Wenn du glaubst, das würde mir schon reichen, hast du dich aber getäuscht. Los, ramm ihn mir in den Arsch, ich will auch auf meine Kosten kommen!"

„Aaaah, I'm coming", moans Peter and spurts his sticky cream over Cindy's tits in sudden jerks, „It really turns me on to come all over your boobs like this".

„If you think that's going to satisfy me you're wrong. Come on, stick it into my arse, I want to get my money's worth too!"

„Ouiiii, ça vient!" gémit Peter, et le voilà qui décharge à gros jets son jus de panais collant sur les nichons de Cindy. „J'adore t'arroser les nichons."

„Si tu crois que ça va me suffire, tu te goures sérieusement. Allons, défonce-moi le cul, moi aussi je veux prendre mon panard!"

„Jaaaah, ik kom, ik kom", kermt Peter en spuit met hortende stoten zijn kleverig liefdessap over Cindy's borsten, „ik vind het zo lekker geil om op je tieten te spuiten".

„Als je denkt dat ik daaraan genoeg heb, ben je d'r wel ver naast! Vooruit, in mijn aars zal je'm rammen, ik wil ook aan mijn trekken komen!"

Zaghaft zwängt er den wieder steifen Schwanz in ihre enge Rosette und fickt sie so heftig, bis beide zu einem vibrierenden Orgasmus gelangen.

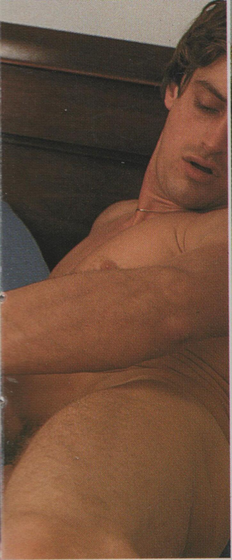
As his prick's already stiff again, he slowly eases it into her tight little arse-hole and fucks her long and hard till they both climax together in a body-rending orgasm.

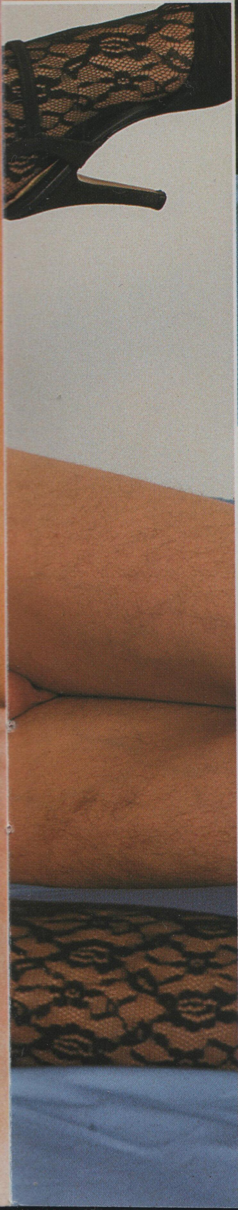
Furieusement, il enfonce son bâton, redevenu raide, dans le délicat petit oignon, et la baise frénétiquement jusqu'au super-pied pris en commun.

Enigszins aarzelend dwingt hij zijn intussen weer stijf geworden lul in haar smalle kontje en gaat er zo hard tegen aan dat beiden met een trillend orgasme klaarkomen.

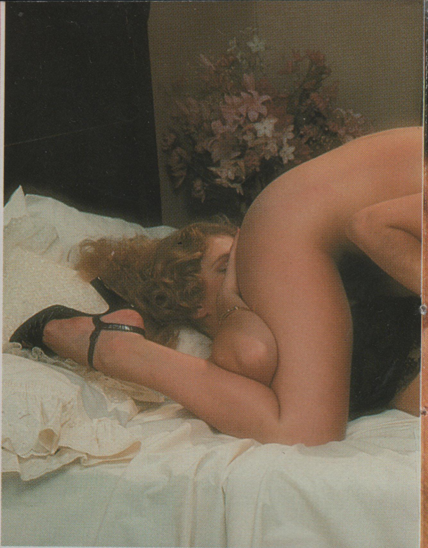
24
30
106.7
KRO

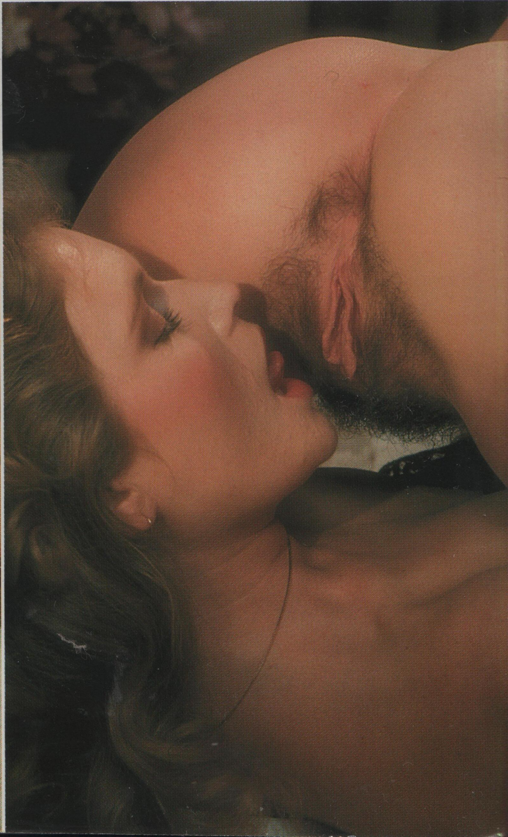
WAY TO HELL

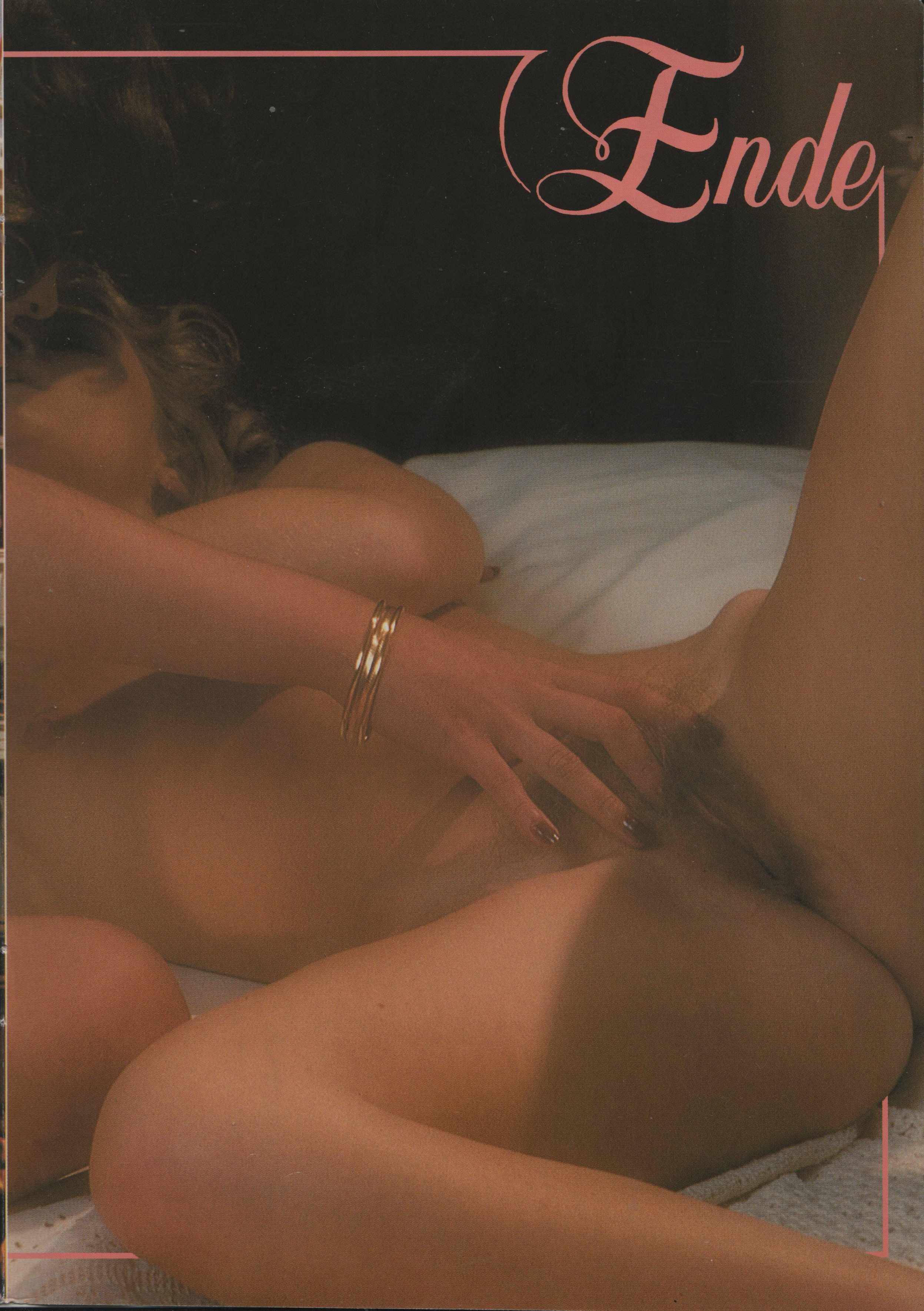




Love is Love

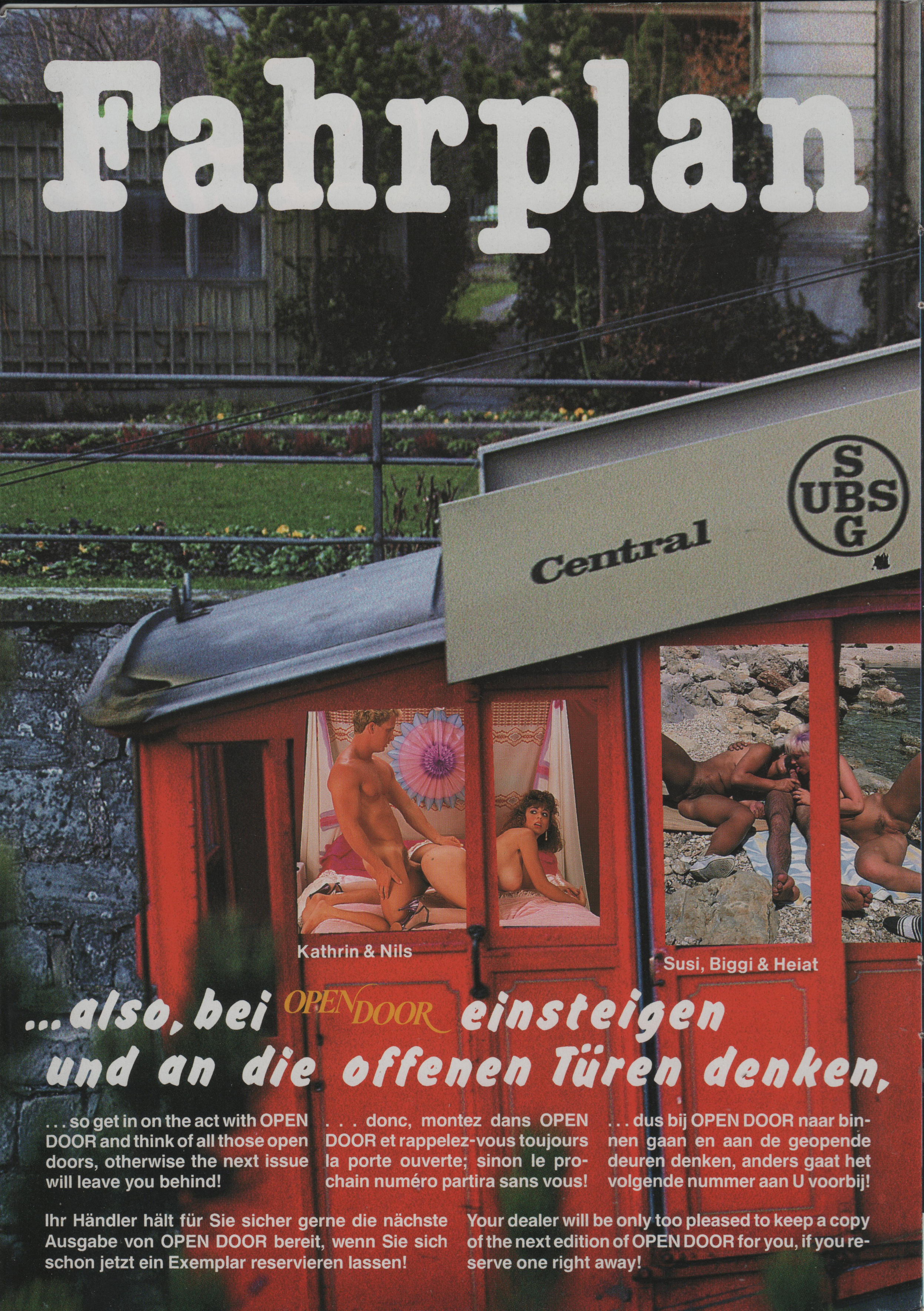






Ende

Fahrplan



Kathrin & Nils

Susi, Biggi & Heiat

... also, bei OPEN DOOR einsteigen und an die offenen Türen denken,

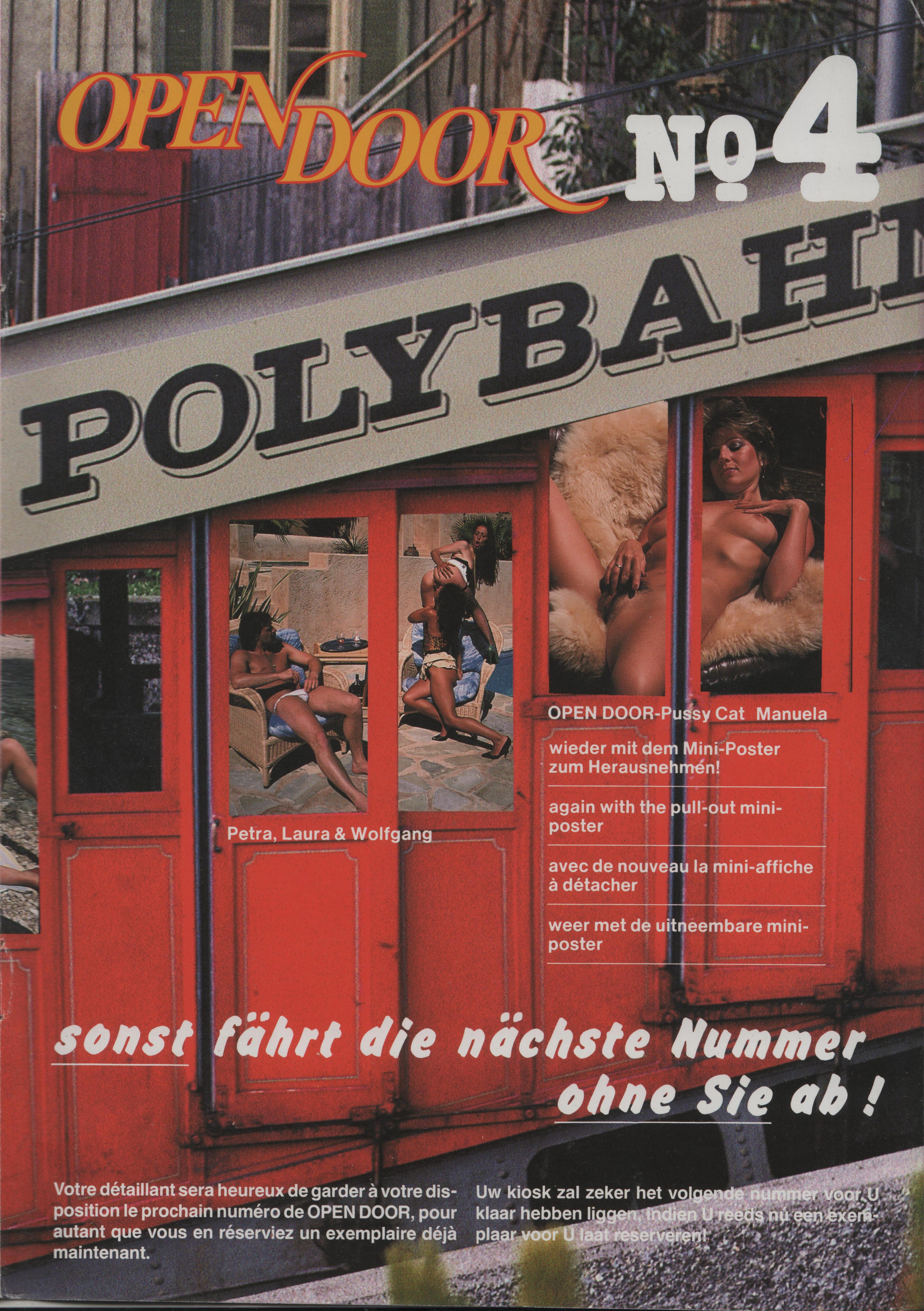
... so get in on the act with OPEN DOOR and think of all those open doors, otherwise the next issue will leave you behind!

... donc, montez dans OPEN DOOR et rappelez-vous toujours la porte ouverte; sinon le prochain numéro partira sans vous!

... dus bij OPEN DOOR naar binnen gaan en aan de geopende deuren denken, anders gaat het volgende nummer aan U voorbij!

Ihr Händler hält für Sie sicher gerne die nächste Ausgabe von OPEN DOOR bereit, wenn Sie sich schon jetzt ein Exemplar reservieren lassen!

Your dealer will be only too pleased to keep a copy of the next edition of OPEN DOOR for you, if you reserve one right away!



OPEN DOOR № 4

Petra, Laura & Wolfgang

OPEN DOOR-Pussy Cat Manuela

wieder mit dem Mini-Poster zum Herausnehmen!

again with the pull-out mini-poster

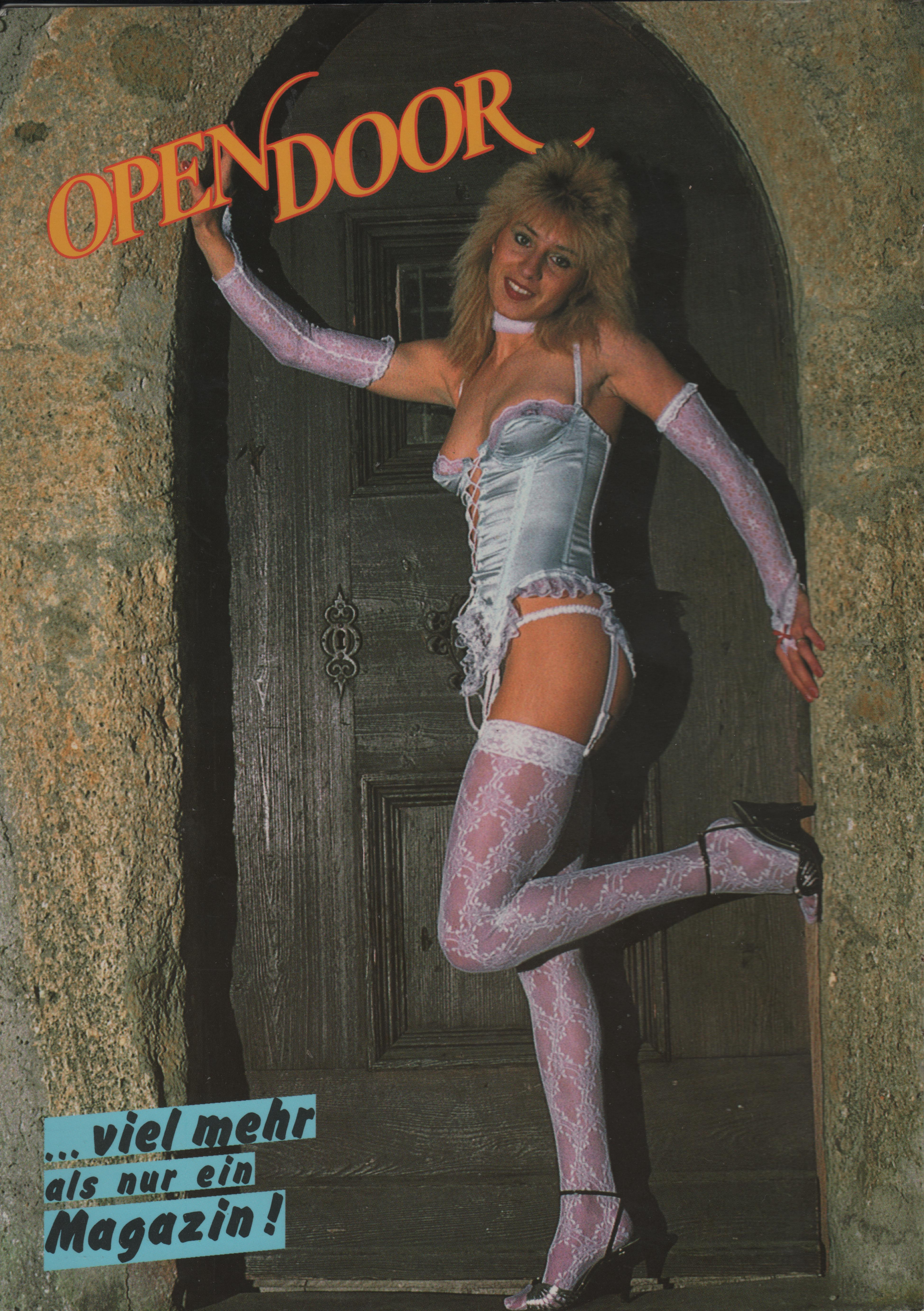
avec de nouveau la mini-affiche à détacher

weer met de uitneembare mini-poster

sonst fährt die nächste Nummer ohne Sie ab!

Votre détaillant sera heureux de garder à votre disposition le prochain numéro de OPEN DOOR, pour autant que vous en réserviez un exemplaire déjà maintenant.

Uw kiosk zal zeker het volgende nummer voor U klaar hebben liggen, indien U reeds nu een exemplaar voor U laat reserveren!


OPENDOOR
... viel mehr
als nur ein
Magazin!